

Progetto Ambasciatori dell'Arte

3 BE Liceo Montale 2020/21

Dossier/ presentazione

Perché abbiamo scelto di fare questo video?

Noi abbiamo avuto l'occasione di partecipare a questo progetto grazie alla scelta del nostro istituto di aderire all'offerta formativa delle Gallerie degli Uffizi.

Per noi studenti accedere a questo percorso, che prevedeva la realizzazione di un un video istruttivo e di promozione culturale, è stato molto interessante e piacevole. Abbiamo deciso di sviluppare l'aspetto turistico che collega la storia dell'arte all'aspetto economico sociale tipico del nostro indirizzo di studi ovvero "Liceo economico sociale".

Com'è stato sviluppato ?

Per realizzare questi video abbiamo partecipato a sette incontri

con un'educatrice del museo degli Uffizi. In questi incontri ci hanno

spiegato come cercare le informazioni, le fonti e le immagini per iniziare a costruire e sviluppare le nostre per la realizzazione dei

video. Abbiamo imparato a cercare le immagini e musica rispettando le leggi sul copyright e come usare il sito di montaggio video.

Abbiamo realizzato due video in tre lingue. Uno in italiano e uno in spagnolo con i sottotitoli in inglese. Due persone hanno effettuato due pomeriggi aggiungivi in cui gli sono stati indicati alcuni siti migliori da utilizzare e come utilizzarli.

Come ci siamo organizzati?

Il lavoro è stato suddiviso in vari gruppi :
immagini e video,
musiche e gingle,
dialoghi,
sottotitoli
traduzioni,
voci narranti,
supporto ricerca materiale.

Tutto il materiale trovato lo abbiamo rielaborato insieme nella fase di montaggio. Abbiamo ideato e progettato un logo originale di apertura, disegnato a mano e colorato con programmi digitali.

Come ci abbiamo lavorato?

Abbiamo dedicato una settimana al montaggio con il supporto di un tutor e di un docente esperto. Alla conclusione del percorso ci hanno spiegato come inviare i video al sito degli Uffizi.

Cosa abbiamo imparato?

Abbiamo imparato a cercare informazioni corrette, a realizzare da zero un video, a collaborare tutti insieme e a promuovere le bellezze di cui è ricca la Toscana. Abbiamo imparato ad apprezzare le opere d'arte e il nostro territorio in un'ottica di rinascita.